

Утверждено  
приказом отдела  
образования  
№ 140-од от 05.03.2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районном конкурсе – фестивале «Пасхальная радость-2018»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящее Положение о Конкурсе - фестивале (далее *Конкурс*) определяет порядок организации и проведения конкурса - фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.
2. Учредителями Конкурса является управление образования администрации Тоншаевского муниципального района при поддержке прихода храма р.п.Тоншаево.

**II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ**

Праздник Святой Пасхи – один из любимых праздников русского народа. Обращение к истории и традициям этого праздника имеет огромный потенциал для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

**Цель:**

Проведение конкурса направлено на духовное, нравственное и патриотическое воспитание, на развитие творческого потенциала детей и педагогов, на более широкое их приобщение к православной и мировой художественной культуре.

**Задачи:**

- духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание;
- развитие творческих начал в душе ребенка, а также художественного воображения и фантазии;
- возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
- создание «банка» методических материалов для подготовки и проведения праздника Святой Пасхи в образовательных организациях Тоншаевского муниципального района.

**III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

Коллективы и члены коллективов образовательных организаций района (педагоги и обучающиеся ОУ, классные руководители, воспитатели и воспитанники ДОУ, педагоги дополнительного образования, учителя воскресных школ, дети, родители, представители общественности. Возраст участников не ограничен.

**IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс–фестиваль проводится с 5 марта по 1 апреля 2018 года в рамках подготовки и празднования Святой Пасхи:

1 этап: конкурсный- с 5 марта по 1 апреля 2018 г.

2 этап: фестиваль – до 15 апреля 2018 г. Заключительное мероприятие (закрытие фестиваля) проводится 15 апреля в МУК «Тоншаевский РДК»

**V. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА**

Конкурс – фестиваль проводится в очно-заочной форме.

Работа Конкурса - фестиваля организуется по направлениям:

1. Репортаж с места событий «Коллективное трудовое дело для тех, кто нуждается».
2. Конкурс презентаций «Незримая забота!»
3. Фотоконкурс, конкурс фотоколлажей «От Пасхи до Пасхи»
4. «Пасхальные мотивы (конкурс рисунков и поделок)

5. Лучшее сочинение на тему «Пасхальный благовест».

6. Лучшее стихотворение на тему «Пасха радость нам несет»

## **VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

Организацией и экспертизой Конкурса–фестиваля занимается Оргкомитет, в который входят:

1. Магомедова Г.Ю., заведующий отделом образования;
2. Иерей Александр Федотов, настоятель Храма р.п.Тоншаево;
3. Иерей Алексей Жиленко, настоятель Храма п. Пижма;
4. Созинова С.П., и.о. директора МУ ДО «Тоншаевский РЦДТ»;
5. Лебедева Е.А., специалист по ВР информационно-методического кабинета

### **Требования к конкурсным материалам, условия и порядок участия**

Конкурс-фестиваль проводится в два этапа: образовательной организации и муниципальный. На 1 этапе (в образовательной организации) могут принять участие все заявившиеся, по результатам которого проводится отбор лучших 5 работ, которые будут заявлены на 2 (районный) этап.

**Особые требования:** во всех конкурсах фестиваля могут принять участие только те работы, которые представляются впервые и не использовались в других конкурсных проектах.

#### **1. Репортаж с места событий «Коллективное трудовое дело для тех, кто нуждается»**

1.Репортаж –это творческая форма оформления авторского видения реального организованного трудового события во благо окружающих людей, социума. Попробовать себя в данном творческом деле приглашаются руководители, педагоги дошкольного, дополнительного и общего образования, педагоги воскресных школ, классные руководители, родители, специалисты управления образования, методисты, общественность, обучающиеся 3-11 классов. Лучшие работы с согласия авторов будут опубликованы в газете «Край родной».

2. Требования к приему конкурсных работ:

- на конкурс присылаются работы, отражающие собственное видение автором предложенной темы с опорой на организованное и реально проведенное коллективное трудовое дело; объем работы не должен превышать 3 листа формата А4, 12 шрифт, 1,5 интервала, все поля 2 см.;

- все материалы представляются в **печатном и электронном виде;**

- конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются;

- подается как авторский продукт, не содержащий в себе ни полностью, ни частично элементов плагиата; цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, город издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы).

**Дополнительно** участники могут репортаж оформить видеосюжетом, видеороликом по предлагаемой теме.

4. Критерии оценивания работ в соответствии с правилами пунктуации, орфографии русского языка и условиям, предъявляемым к творческим работам. Прием работ осуществляется с 5 марта по 1 апреля 2018 года на электронный адрес: [imk2014@yandex.ru](mailto:imk2014@yandex.ru) (информационно-методический кабинет)

#### **2. Конкурс презентаций «Незримая забота».**

1. К участию в конкурсе презентаций приглашаются руководители, педагоги дошкольного, дополнительного и общего образования, педагоги воскресных школ,

родители, специалисты управления образования, методисты, общественность, обучающиеся 5-11 классов.

## 2. Требования к приему конкурсных работ:

Жюри конкурса будет оценивать (с учётом возрастных категорий) соответствие теме, оригинальность идеи, композицию, уровень художественного оформления представленных работ.

Работы могут быть выполнены в любом формате и размещены на любом электронном носителе, кроме мини-диска (с правом и возможностью их переноса на «стационарный» компьютер).

Время демонстрации работы – **не более 5 минут**. Желательно, если работа будет сопровождаться музыкальным и (или) речевым сопровождением, при этом смена слайдов (кадров) должна проходить в автоматическом режиме.

При изготовлении работы необходимо учитывать универсальность её демонстрации. Например, если при изготовлении работы используются «особые» шрифтовые гарнитуры, музыкальное или речевое сопровождение, необходимо прикладывать данные файлы (при необходимости) к основному файлу данной работы.

Учитывая, что присланные на конкурс работы могут быть использованы для публичного показа, рекомендуем предусмотреть в оформлении работ так называемые «титры», где необходимо указать авторов, исполнителей, руководителей (консультантов) работы, а также авторов и исполнителей фотографий, песен, мелодий и др., используемых в предлагаемой для конкурса работе.

3. Прием работ осуществляется с 5 марта по 1 апреля 2018 года на электронный адрес [imk2014@yandex.ru](mailto:imk2014@yandex.ru) (информационно-методический кабинет)

## 3. Фотоконкурс, конкурс фотоколлажей «От Пасхи до Пасхи»

1. В работах, представленных на фотоконкурс должна отображаться тема празднования Светлого Христова Воскресения – Пасхи и традиций, связанных с данным Праздником, храмы и святые места Нижегородской области и Тоншаевской земли, духовная сторона жизни.

2. Фотоработы в цветном исполнении (размер не менее 15 x 22) должны иметь сопроводительную этикетку размерами 9 x 5 см, где указывается: название работы, фамилия, имя, возраст автора, место учебы, район. Изображение на фотоснимке должно быть хорошего качества по цветопередаче, с отсутствием цветовой вуали, резким, контрастным по всему кадру.

3. Сроки проведения конкурса:

Творческие работы принимаются с 05 марта по 1 апреля 2017 года в информационно-методическом кабинете. К фотографии **обязательно** прикрепляется этикетка размером 5 на 7 см, в которой указывается название работы, техника исполнения, фамилия и имя автора, его возраст / класс, (должность – для педагогов), организация.

Выставка конкурсных работ будет организована в краеведческом музее р.п.Тоншаево с 9 апреля по 1 мая 2018 г.

## 4. «Пасхальные мотивы»

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Рисунок на тему «Пасхальная открытка», «Пасхальный сюжет». Исполнение в произвольной технике.
- Поделка-подарок «Пасхальный дар». Исполнение в любой технике из любых материалов (природных и искусственных).
- Поделка на тему «Пасхальный символ» Исполнение в любой технике из любых материалов (природных и искусственных).
- Поделка на тему «Пасхальная композиция» Исполнение в любой технике из любых

материалов (природных и искусственных).

## **2. Цель и задачи.**

- Духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения,
- развитие и популяризация детского художественного творчества,
- создание условий для личностного роста и социальной адаптации, патриотического, духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения,
- развитие творческих начал в душе ребенка на основе православных традиций,
- выявление и раскрытие молодых талантов,
- создание среды для творческого общения детей и юношества.

## **3. Возрастные категории участников**

- 5 – 7 лет;
- 8 – 9 лет;
- 10 – 13 лет;
- 14 – 18 лет;
- 19 лет и старше.

### **Требования к работам:**

При оценке жюри руководствуется следующими критериями:

- глубина раскрытия темы;
- содержательность;
- качество исполнения;
- соответствие теме конкурса;
- оригинальность выполнения работы

*(принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более трёх соавторов!))*

**Организаторы конкурса оставляют за собой право не экспонировать отдельные работы, которые не отвечают тематике выставки, не являются творческими, не оформлены в соответствии с требованиями к выставочной работе (аккуратность, чистота исполнения, не указано авторство).**

**5. Лучшее сочинение на тему «Пасхальный благовест». Объем не более 3- страниц .**

**6. Лучшее стихотворение на тему «Пасха радость нам несет» -собственное сочинение.**

## **VII. Награждение**

5.1. Награждение победителей конкурса состоится 15 апреля 2018 года в МУК «Гоншаевский РДК»

5.2. Конкурсные работы оцениваются по объявленным номинациям (1,2,3 место).

- жюри имеет право присуждать «Специальные призы»

5.3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

5.4. Победители конкурса награждаются грамотами и памятным подарками

**VIII.** Для участия в музыкальном фестивале в срок **до 31 марта 2018 года** на адрес электронной почты [imk2014@yandex.ru](mailto:imk2014@yandex.ru) необходимо направить музыкальные номера. От образовательной организации направляется 1 номер.

<b>МОУ</b>	<b>Музыкальный номер</b>	<b>авторы</b>	<b>Полный текст</b>

**Заявка**  
**на участие в XVIII традиционном открытом районном конкурсе художественного и декоративно-прикладного творчества**  
**«Пасхальная радость - 2018»**

Образовательное учреждение \_\_\_\_\_

Контактное лицо (ФИО полностью без сокращений) \_\_\_\_\_  
контактный телефон \_\_\_\_\_

E – mail: \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя автора (полностью без сокращений)	Возраст	Название работы	Контактный телефон автора работы	Класс	ФИО, контактный телефон, e – mail руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

М.П.

расшифровка подписи

подпись

**ЗАЯВКА**  
на участие в благотворительной ярмарке  
Пасхального Фестиваля «Пасхальная радость»

**1. Название работы и краткое описание, что именно Вы хотели бы представить на ярмарке**

---

---

---

**2. Сведения об участнике**

2.1.

Участник \_\_\_\_\_

(ФИО)

2.2. Адрес, контактный телефон (e-mail) \_\_\_\_\_

2.3. Место работы (учебы) (какое учебное заведение представляете) \_\_\_\_\_

---

Приложение 2.  
к приказу отдела образования  
№140-од от 05.03.2018 г

Состав членов жюри:

1. Магомедова Г.Ю. – заведующий отделом образования
2. Лебедева Е.А. – специалист информационно-методического кабинета
3. Отец Александр – настоятель храма во имя Святителя и Чудотворца Николая Мирликийского
4. Созинова С.П.- и.о.директора МОУ «Тоншаевский Центр детского творчества»
5. Отец Алексей – настоятель Храма п. Пижма

